

第六十屆
GAPSK 全港普通話
朗誦比賽
誦材
(小學組)

小學組（P1-P2）詩詞獨誦

《風的顏色》

風，
從綠色的春天跑來，
把柳枝刷成一條條辮子。
風，
從藍色的夏天飛來，
把浪花舉成一朵朵禮花。
風，
從金色的秋天跳來，
把樹葉變作一群群蝴蝶。
風，
從白色的冬天溜來，
把雪人排成一系列衛兵。
原來——
風是一位看不見的畫家，
帶著一年四季的蠟筆，
到處簽名。

鳴謝

本屆 GAPSK 普通話朗誦比賽所有誦材，謹供參賽者使用，承蒙各位顧問、評判，熱情推薦，或惠賜鴻篇，允許本會採用其作品，造福廣大學子，本會致以萬分感謝。如有未能聯絡上的有關作者，本會也在此衷心鳴謝。所有誦材，未經同意不得轉載。

小學組（P3-P4）詩詞獨誦

《一株紫丁香》 作者：滕毓旭（節選）

踮起腳尖兒，
走進安靜的小院，
我們把一株紫丁香，
栽在老師窗前。

老師，老師，
就讓它綠色的枝葉，
伸進您的窗口，
夜夜和您做伴。

.....

老師——
滿樹盛開的花兒，
那是我們的笑臉，
感謝您時時把我們掛牽。

夜深了，星星睜得眨眼，
老師，休息吧，
讓花香飄進您的夢裡，
那夢啊，准是又香又甜。

鳴謝

本屆 GAPSK 普通話朗誦比賽所有誦材，謹供參賽者使用，承蒙各位顧問、評判，熱情推薦，或惠賜鴻篇，允許本會採用其作品，造福廣大學子，本會致以萬分感謝。如有未能聯絡上的有關作者，本會也在此衷心鳴謝。所有誦材，未經同意不得轉載。

小學組（P5-P6）詩詞獨誦

《點的自述》 作者：白瑞蘭

我是一個「點」，
曾為自己的渺小而難堪：
對著龐大的宏觀世界，
只有閉下失敗的雙眼。
經過一位數學教師的啟發，
我有了一個新的發現：
兩個「點」可以確定一條「直線」，
三個「點」能構成一個「三角」，
無數個「點」組成圓的「金環」。

我是一個「點」，
「點」是我的名片。
我也有自己的半徑，
我也有對著的圓點：
不信，從月球上看地球，
也有宇宙間渺小的雀斑。
我欣喜，我狂歡！
誰沒有自己的位置？
不！你的價值在閃光，
只是，你還沒有發現！

鳴謝

本屆 GAPSK 普通話朗誦比賽所有誦材，謹供參賽者使用，承蒙各位顧問、評判，熱情推薦，或惠賜鴻篇，允許本會採用其作品，造福廣大學子，本會致以萬分感謝。如有未能聯絡上的有關作者，本會也在此衷心鳴謝。所有誦材，未經同意不得轉載。

小學組 (P1-P2) GAPSK 二十周年慶典盃

《匆匆》 作者：朱自清

燕子去了，有再來的時候；楊柳枯了，有再青的時候；桃花謝了，有再開的時候。但是，聰明的，你告訴我，我們的日子為什麼一去不復返呢？一是有人偷了他們罷：那是誰？又藏在何處呢？是他們自己逃走了罷：現在又到了哪裡呢？

鳴謝

本屆 GAPSK 普通話朗誦比賽所有誦材，謹供參賽者使用，承蒙各位顧問、評判，熱情推薦，或惠賜鴻篇，允許本會採用其作品，造福廣大學子，本會致以萬分感謝。如有未能聯絡上的有關作者，本會也在此衷心鳴謝。所有誦材，未經同意不得轉載。

小學組 (P3-P4) GAPSK 二十周年慶典盃

《故鄉的榕樹》 作者：黃飛

故鄉的榕樹，是我童年最美好的記憶。那棵榕樹高大挺拔，枝葉茂密，像一把巨大的傘，遮住了半個村子。夏天的時候，我們常常在榕樹下乘涼，聽老人們講故事。榕樹的根深深地扎在土地裡，像一條條巨龍，蜿蜒曲折。每當我回到故鄉，總會去看望那棵榕樹，它彷彿在向我訴說著歲月的變遷。

鳴謝

本屆 GAPSK 普通話朗誦比賽所有誦材，謹供參賽者使用，承蒙各位顧問、評判，熱情推薦，或惠賜鴻篇，允許本會採用其作品，造福廣大學子，本會致以萬分感謝。如有未能聯絡上的有關作者，本會也在此衷心鳴謝。所有誦材，未經同意不得轉載。

小學組（P5-P6）GAPSK 二十周年慶典盃

《沁園春·雪》 作者：毛澤東

北國風光，千里冰封，萬里雪飄。
望長城內外，惟余莽莽；大河上下，頓失滔滔。
山舞銀蛇，原馳蠟象，欲與天公試比高。須晴
日，看紅裝素裹，分外妖嬈。
江山如此多嬌，引無數英雄競折腰。
惜秦皇漢武，略輸文采；唐宗宋祖，稍遜風騷。
一代天驕，成吉思汗，只識彎弓射大雕。
俱往矣，數風流人物，還看今朝。

鳴謝

本屆 GAPSK 普通話朗誦比賽所有誦材，謹供參賽者使用，承蒙各位顧問、評判，熱情推薦，或惠賜鴻篇，允許本會採用其作品，造福廣大學子，本會致以萬分感謝。如有未能聯絡上的有關作者，本會也在此衷心鳴謝。所有誦材，未經同意不得轉載。